



**Initiiert vom Kunstverein millstART
präsentieren das Kino Millstatt und
der Kunstverein:**

MONTAGS.KUNST.KINO

**im Rahmen der Ausstellung
ursprünglich_berührend! gugging goes millstART**

Liebe Kinogäste, liebe Kunstfreunde und -freundinnen,

mit dem diesjährigen Programm – ursprünglich_berührend! gugging goes millstART – öffnet der Kunstverein millstART die Türen zur Kunstrichtung Art Brut. Der Künstler und Weinhändler Jean Dubuffet prägte in den 1940er-Jahren den Begriff in Anlehnung an die Champagner-Herstellung: unverfälschte, unbeeinflusste, rohe Kunst. Werke geschaffen von Autodidakt:innen außerhalb jeglicher Kunstströmungen, einem inneren Drang folgend. Neben den Werken der *Gugginger Künstler* haben uns im Besonderen die Filme über dieses Genre bewegt. Die Filme ermöglichten uns, Art Brut Künstler:innen quasi kennenzulernen und die Entstehungsorte dieser Kunst virtuell zu besuchen.

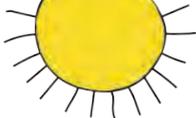
Es war ein Leichtes, Max Wohlkönig vom Kino Millstatt für eine Zusammenarbeit zu begeistern. So können wir im Rahmen des millstART Programms erstmalig Kinofilme als einen weiteren Zugang zur Ausstellung anbieten. Es entstand eigens für die Filmvorführungen ein Vorspann mit dem Titel „gugging goes millstART“.

Die Idee mit Kurzführungen durch ausgewählte Teile der Ausstellung im Stift auf den nachfolgenden Film im MONTAGS.KUNST.KINO einzustimmen, entstand im Vermittlungsteam. So freuen wir uns auf Sie und den millstART KUNST.MONTAG mit Kunst von 10 bis 10 Uhr - mit einem eintrittsfreien Kinobesuch abschließend!

Lassen Sie sich berühren! Wir freuen uns auf Sie!

Anette Lang | Obfrau Kunstverein millstART
& Max Wohlkönig | Kino Millstatt





DER KUNSTVEREIN ZEIGT IM VORSPANN DEN KURZFILM
gugging goes millstART, produced by Manuela Wilpernig/sepiafilm.



2. Jun **GUGGING**
7. Jul **ZU GAST**
4. Aug **IM HOTEL FUSCHL**
1. Sep
29. Sep

Eine poetische Dokumentation über vier Künstler aus Gugging – Johann Garber, Heinrich Reisenbauer, Jürgen Tauscher und Alfred Neumayr. Gemeinsam besuchen sie das luxuriöse Hotel Schloss Fuschl, wo ihre Werke neben alten Meistern hängen. Der Film erzählt von Kunst, Lebensfreude und dem Geheimnis eines perfekten Wiener Schnitzzels.

Dokumentation, 2017
Österreich/Deutschland
dt. OF | 60 Min

9. Jun **MAUDIE**
14. Jul
11. Aug
8. Sep

Kanada, 1930er: Die kränkliche, aber willensstarke Maud Lewis (Sally Hawkins) beginnt als Haushälterin bei dem Einzelgänger Everett (Ethan Hawke). Statt zu putzen, beginnt sie das Haus mit ihren Bildern zu füllen – und schafft ihren Durchbruch als Künstlerin. Berührendes Biopic über eine ungewöhnliche Lebensgeschichte und große Liebe.

Drama, 2016
DF | 115 Minuten
mit Sally Hawkins und Ethan Hawke





30. Jun
28. Jul
25. Aug
22. Sep

**VAN GOGH:
AN DER
SCHWELLE ZUR
EWIGKEIT**

Vincent van Gogh (Willem Dafoe) kämpft mit psychischen Krisen, gesellschaftlicher Ablehnung und künstlerischer Einsamkeit. Im Süden Frankreichs findet er neue Motive – aber keinen inneren Frieden. Ein intensives Biopic über die letzten Jahre des Malers, seine Visionen und seinen tragischen Tod.

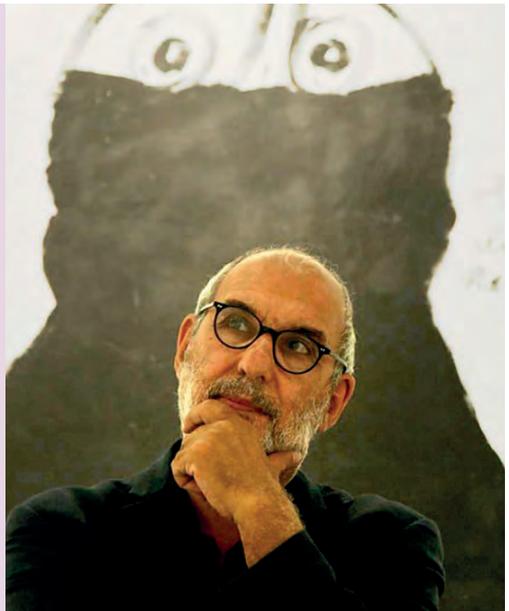
Drama/Fiktion, 2019
DF | 111 Minuten
mit Willem Dafoe,
Rupert Friend, Oscar Isaac

23. Jun
21. Jul
18. Aug
15. Sep

**TURNING THE
ART WORLD
INSIDE OUT
+ FLYING HIGH:
KÜNSTLERINNEN
DER ART BRUT**

Zwei Filme, ein Thema: Die faszinierende Welt der Outsider Art. Der Hauptfilm stellt Künstler:innen vor, die jenseits des etablierten Kunstbetriebs wirken. Der Kurzfilm Flying High fokussiert sich auf weibliche Stimmen in der Art Brut – geprägt von Isolation, Stärke und radikaler Kreativität. Eine kritische Hommage an die Außenseiterinnen der Kunstgeschichte.

Dokumentation, 2013 / 2019
engl. OF | 68 Min. / dt. OF | 8 Min.
BBC Broadcast / Videopodcast



Mit Unterstützung von Bund, Land und Europäischer Union

 Bundesministerium
Land- und Forstwirtschaft,
Regionen und Wasserwirtschaft

 **WIRleben Land**
Gemeinsame Agrarpolitik Österreich

LAND  KÄRNTEN

 Kofinanziert von der
Europäischen Union

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

LAND  KÄRNTEN
Kultur



MONTAGS.KUNST.KINO

Juni - September 2025 | eintrittsfrei!

19 Uhr millstART **Kurzführung**
ursprünglich_berührend!
Treffpunkt im Stiftsinnenhof

20 Uhr **Filmvorführung**
im Kino Millstatt
Vorspann: gugging goes millstART

Mo	2. Juni	20 Uhr	GUGGING ZU GAST IM HOTEL FUSCHL dt. OF; mit Regisseur Frank Zintner
Mo	9. Juni	20 Uhr	MAUDIE DF
Mo	16. Juni	18 Uhr	ERÖFFNUNGSFEIER ursprünglich_berührend! gugging goes millstART mit Künstler:innen, Kuratorinnen und LH Peter Kaiser im Kreuzgang Stift Millstatt
Mo	23. Juni	18 Uhr	GALERIE IN PROGRESS PRESENTING ARTIST IN RESIDENCE: RAMONA SCHNEKENBURGER Vorstellung der Künstlerin, Kennenlernen, Austausch
		20 Uhr	TURNING THE ART WORLD INSIDE OUT engl. OF + FLYING HIGH: KÜNSTLERINNEN DER ART BRUT dt. OF
Mo	30. Juni	20 Uhr	VAN GOGH - AN DER SCHWELLE ZUR EWIGKEIT DF
Mo	7. Juli	20 Uhr	GUGGING ZU GAST IM HOTEL FUSCHL dt. OF
Mo	14. Juli	20 Uhr	MAUDIE DF
Mo	21. Juli	20 Uhr	TURNING THE ART WORLD INSIDE OUT engl. OF + FLYING HIGH: KÜNSTLERINNEN DER ART BRUT dt. OF
Mo	28. Juli	20 Uhr	VAN GOGH - AN DER SCHWELLE ZUR EWIGKEIT DF
Mo	4. Aug.	20 Uhr	GUGGING ZU GAST IM HOTEL FUSCHL dt. OF
Mo	11. Aug.	20 Uhr	MAUDIE DF
Mo	18. Aug.	20 Uhr	TURNING THE ART WORLD INSIDE OUT engl. OF + FLYING HIGH: KÜNSTLERINNEN DER ART BRUT dt. OF
Mo	25. Aug.	20 Uhr	VAN GOGH - AN DER SCHWELLE ZUR EWIGKEIT DF
Mo	1. Sep.	20 Uhr	GUGGING ZU GAST IM HOTEL FUSCHL dt. OF
Mo	8. Sep.	20 Uhr	MAUDIE DF
Mo	15. Sep.	20 Uhr	TURNING THE ART WORLD INSIDE OUT engl. OF + FLYING HIGH: KÜNSTLERINNEN DER ART BRUT dt. OF
Mo	22. Sep.	20 Uhr	VAN GOGH - AN DER SCHWELLE ZUR EWIGKEIT DF
Mo	29. Sep.	18 Uhr	GALERIE IN PROGRESS PRESENTING ARTIST IN RESIDENCE: JENS MOHR Vorstellung des Künstlers, Kennenlernen, Austausch
		20 Uhr	GUGGING ZU GAST IM HOTEL FUSCHL dt. OF

Filme können eintrittsfrei besucht werden. Freiwillige Spenden wertgeschätzt, Programmänderungen vorbehalten.



www.millstART.at

